

Comentario del Jurado:

La búsqueda

Juan Carlos Pérez López

Segundo Premio – 1ª Categoría

Del relato ganador del **segundo premio** de la **primera categoría**, que lleva por título “**La búsqueda**”, quiero destacar la perfección formal que destila, en cuanto a su técnica narrativa, su trama argumental, los recursos estilísticos que utiliza, y por supuesto la singularidad y la creatividad que de él se desprende.

Evidentemente es un relato muy completo, narrado en primera persona, que cuenta con unas estructuras gramaticales muy correctas, con un estilo narrativo ágil y fluido, y con una estructura vibrante basada en unos singulares saltos temporales que incluye también un espléndido epílogo, en donde se vislumbran un acertado despliegue de puntos o centros de interés que, sin duda, le confieren al texto un gran dinamismo y equilibrio argumental, y que terminan convergiendo en un desenlace original y sorprendente.

El relato arranca con una original declaración sobre los famosos zapatos “Oxford Full-grobe”, junto con una referencia a una fotografía ausente del álbum familiar de la abuela del protagonista, en donde aparecía ésta junto a su hijo y un amigo de éste –Rafael Blasco–, dando paso al doloroso vacío provocado por la desaparición inexplicable de la primera y el último de los tres personajes retratados.

Realmente me encanta el destacado papel que el autor otorga a los famosos zapatos “Oxford Full-grobe”, que evidencian su maestría narrativa, y que mantiene el palpitante hilo conductor de este relato donde los prejuicios, la sinrazón y la tragedia estallan en una localidad, donde la impunidad y el ambiente caciquil sepultan la vergüenza y las heridas sin cicatrizar que acontecían en los territorios del miedo.

También quiero subrayar cómo el marco narrativo y las escenografías son narradas con una gran minuciosidad, envolviendo al lector en una atmósfera amena y, la vez, intrigante, donde se entrecruza una trama argumental bien construida, embadurnada de dolor y sufrimiento.

El relato concluye con un desenlace realmente emotivo y conmovedor.

Enhorabuena al autor por este excelente relato y por el segundo premio con que ha sido distinguido.

José María Molina Caballero.